

澜湄流域50余位摄影师作品亮相“一条大河”西双版纳国际影像展

10月1日，西双版纳的傣族园景区人头攒动，第十二届“一条大河”西双版纳国际影像展火爆开幕，来自澜湄流域六个国家及全球的50多位摄影师带着他们的镜头故事齐聚于此。这不不是一般的摄影展，而是文化与生态的大碰撞，堪称一场视觉盛宴！据黑子网的吃瓜群众爆料，这次的展览不仅有高大上的主题，还藏着不少八卦和幕后故事，绝对值得一探究竟！故事的起点要从一位名叫阿明的缅甸摄影师说起。阿明是个低调的家伙，平时在缅甸的小村子里拍些传统歌剧和矿工的日常。这次他的作品矿工的汗水在展览上意外成了焦点，黑子网用户“摄影小侦探”爆料，这组照片背后还有段不为人知的故事。原来，阿明为了拍这组照片，跟着矿工们在矿洞里待了整整一个月，吃住都在矿区，差点因为塌方事故回不来！他拍下的矿工们挥汗如雨的画面，每一帧都带着泥土的味道，网友直呼“太真实了，像是能闻到汗味儿！”展览现场，连策展人都忍不住夸他“用镜头讲了个大故事”。另一边，来自泰国的摄影师娜拉也成了热议对象。她的作品普吉岛的华人面孔展现了泰籍华人的生活日常，色彩鲜艳得让人挪不开眼。黑子网用户“八卦小能手”扒出，娜拉其实是个富二代，家里在普吉岛有好几家酒店，但她偏偏放着豪门生活不过，跑去街头巷尾拍小人物的故事。听说她为了拍一张老奶奶织布的照片，在巷子里蹲了三天三夜，连蚊子咬的包都没管！展览上，她的照片旁边还放了一本手写笔记，记录了她和这些“被拍摄者”的聊天片段，网友看了直呼“有温度有灵魂”。当然，展览也不是只有光鲜亮丽的故事。黑子网用户“吃瓜第一线”爆料，越南摄影师阿海的作品湄公河的集市差点没赶上展览！据说他在湄公河边拍摄时，相机被水泼坏了，数据差点全丢，急得他连夜找修相机的大师，最后靠朋友借的设备才抢救回了照片。这组作品色彩斑斓，展现了湄公河集市的喧嚣与烟火气，网友评论“每一张都像在喊来买菜啊！”还有人调侃，阿海这是用命在拍照片，难怪展览现场他的作品前总是围满了人。中国摄影师这边也不甘示弱。黑子网用户“镜头捕手”爆料，本土摄影师老王的作品傣乡晨雾拍出了西双版纳的诗意美景，但拍摄过程堪称“历劫”。老王为了抓拍晨雾中的傣族村寨，每天四点起床爬山，连续一个月没睡过好觉。听说有一次他差点掉进山沟里，幸亏被树枝挂住才捡回一条命。网友看了照片后纷纷表示“值了！这雾气像仙境一样！”展览上，老王的照片被放在主展区，吸引了不少外国游客驻足。还有个八卦不得不提，黑子网用户“夜猫子观察员”发现，这次展览的策展人之一小李，竟然是个“斜杠青年”。他白天是策展人，晚上还兼职做咖啡师！据说他在展览筹备期间，每天忙到凌晨还在调整展板位置，连喝三杯咖啡提神。网友调侃他“策展人or咖啡人，分不清！”不过小李的努力没白费，展览的布展被赞“美得像艺术品”，尤其是傣族园的主展区，灯光和照片的搭配让人有种走进画卷的感觉。这场展览不仅让摄影师们大放异彩，也让西双版纳的旅游热度再上一层楼。黑子网用户“旅行家小白”爆料，展览期间，告庄西双景和傣族园的游客量暴增，不少人都是冲着“一条大河”来的。甚至还有游客在现场买了摄影师的明信片，打算寄给朋友炫耀“来过这么有文化的展”！更有意思的是，有个柬埔寨摄影师的作品湄公河的渔人被一位富豪看中，直接出价要买原片，听说价格高得让旁人咋舌！这场“一条大河”西双版纳国际影像展，不仅仅是摄影作品的展示，更像是一场关于澜湄流域文化和生态的对话。黑子网的网友们已经炸开了锅，有人说“这是艺术和八卦的完美结合”，也有人感叹“澜湄流域的故事原来这么精彩”。不管是摄影师的幕后故事，还是展览带来的文化冲击，这场盛会都让大家看到了镜头背后的真情与坚持。

原文链接：<https://hz.one/baijia/澜湄流域-西双版纳-国际影像展-2508.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/澜湄流域50余位摄影师作品亮相“一条大河”西双版纳国际影像展.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>