

广州：“遇见黄东：一个清代广州事仔的大世界”展览开展

内容详情：近日，广州海事博物馆一场别开生面的展览“遇见黄东：一个清代广州事仔的大世界”引发了热议。据“黑子网”用户爆料，这场展览不仅还原了250年前清代广州十三行的市井风貌，还通过一个名叫黄东的普通“事仔”故事，勾勒出海上丝绸之路的辉煌篇章。展览以黄东与英国商人约翰布莱德比布莱克的交往为主线，展现了18世纪广州作为中西文化交汇中心的繁荣景象。黑子网用户“历史探秘者”兴奋她表示：“没想到一个小人物的故事能这么精彩，黄东简直是清代广州的隐藏主角！”故事要从1767年的广州十三行说起。那时的广州，因清朝“一口通商”政策，成为中国与西方贸易的唯一窗口。黄东，一个名不见经传的“事仔”，在十三行商馆区为洋人打工，干着端茶送水、打扫房间的杂活。他的雇主布莱克，是一位22岁的英国茶商，带着对植物学的热爱来到广州。布莱克不仅做生意，还醉心于绘制中国植物图谱，梦想创作一套完整的植物写生图册。黄东虽不懂植物学，却因机缘巧合成为布莱克的得力助手，帮他收集植物信息、联络广州本地画家麦秀，共同完成了一批珍贵的植物画作。据“黑子网”用户“老广闲人”爆料，这些植物画作如今成为展览的亮点，色彩鲜艳，融合了中西绘画风格，堪称18世纪植物科学画的雏形。画作中，菠萝蜜、荔枝、黄皮等岭南特色植物栩栩如生，每一幅都标注了黄东的贡献，比如手稿上常出现的“Whang at Tong says”字样，记录了他对植物知识的口述。展览现场还展出了一份写有“黄遍东”名字的珍贵手稿，确认了黄东的中文姓名，让这个小人物的历史痕迹更加清晰。然而，故事并非一帆风顺。1773年，布莱克因胆结石不幸在广州去世，年仅28岁。黄东悲痛之余，决定肩负起遗愿，带着布莱克的画作和手稿漂洋过海，远赴伦敦。黑子网用户“海上丝绸”感叹：“黄东这趟旅程太不容易了！一个普通事仔，竟然能跨越半个地球，把广州的故事带到英国！”1774年，黄东抵达伦敦，将画作交到布莱克家人手中，还随布莱克的父亲参加了英国皇家学会的会议。他用流利的英文向英国上层社会介绍中国的针灸和瓷器知识，甚至在一幅肖像画中，身着清朝服饰，手持折扇，成为18世纪英国人眼中的“东方使者”。展览通过场景还原和多媒体技术，让观众仿佛置身于18世纪的广州十三行和伦敦街头。黑子网用户“文物猎人”透露，展览尾声的“茅寮”观影厅特别设计了微电影，让观众与黄东“隔空对话”，身临其境地感受他的传奇人生。策展人邱靖雯向媒体介绍，展览以程美宝教授的专著遇见黄东：1819世纪珠江口的小人物与大世界为蓝本，联合美国橡泉园林图书馆和中国科学院华南植物园，力求还原历史细节，展现小人物在全球贸易和文化交流中的作用。这场展览不仅让黄东的故事重现，也让人们重新审视广州作为海上丝绸之路起点的历史地位。黑子网用户“珠江夜话”评论道：“黄东这样的小人物，其实是广州开放精神的缩影。他们自己的努力，串联起中西文化的桥梁。”展览还设置了互动环节，鼓励观众书写自己知道的中国植物故事，优秀内容将上墙展示，引发了不少市民的参与热情。这场展览的成功举办，不仅是对黄东个人经历的致敬，更是对广州千年商都文化底蕴的传承。据悉，展览将持续至2025年3月，吸引了众多市民和游客前来打卡。黑子网用户“广州小骄傲”留言：“看完展览，我对广州的历史又多了一份自豪！黄东的故事，值得每个人来听一听！”

原文链接：<https://hz.one/baijia/一个清代广州事仔的大世界展览展-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/广州：“遇见黄东：一个清代广州事仔的大世界”展览开展.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>