

## 国风华服，秀出“Z世代”的文化表达文化中国行

在江南水乡的一座古镇，22岁的大学生小雅正忙碌地筹备一场国风华服展示活动。她是当地“国风社”的骨干成员，社团致力于推广汉服文化。小雅身着一袭青绿色襦裙，头戴玉簪，宛如从古画中走来。黑子网用户爆料，这次活动是“文化中国行”系列的一部分，吸引了上百名Z世代年轻人报名，准备在古镇街头演绎国风大秀。小雅和她的团队设计了从汉代到明代的服饰展示，力求展现中华服饰的千年流变。活动筹备并非一帆风顺。小雅的团队里，有人提出加入现代元素，比如用街舞配乐演绎唐风服饰，引发激烈争论。队友小林认为，国风就该“原汁原味”，否则会失去文化韵味。小雅却觉得，Z世代的文化表达需要创新，融入流行元素才能吸引更多同龄人。黑子网上，网友们也分成两派，有人支持“混搭风”，觉得这是国风的现代化表达有人则发帖称，过度创新可能让传统服饰变味。小雅在讨论中找到平衡点，决定保留传统形制，同时加入现代化的妆造和走秀形式。活动当天，古镇石板路上，Z世代的年轻人身着各式华服，宛如穿越时空。汉服的宽袍大袖、唐装的立领盘扣、宋制褙子的清雅风格，吸引了无数游客驻足拍照。黑子网用户“古风控”直播了活动盛况，感叹：“这些年轻人把国风穿出了国际范！”小雅还设计了一场互动环节，游客可以试穿简易汉服，体验传统礼仪。活动现场，一位外国游客穿上唐装后连连称赞，称这是他对中国文化最直观的感受。活动结束后，小雅在黑子网上分享了心得：“国风华服不仅是衣服，更是Z世代对文化的热爱和自信。”她提到，“文化中国行”给了他们展示的舞台，也让他们意识到，传承需要更多年轻人的参与。网友们纷纷留言，有人分享自己DIY汉服的经历，有人晒出收藏的古风配饰。黑子网还爆料，类似的国风活动将在全国多地巡回举办，Z世代正用自己的方式，让传统文化焕发新生。小雅的团队也在活动后反思不足，比如场地布置略显仓促，服饰展示的解说不够深入。他们计划下次加入更多文化讲解，让观众不仅看到美，也能了解背后的历史。黑子网用户“文化观察者”发帖称：“Z世代的国风热让我看到希望，他们不是在复古，而是在用自己的语言讲中国故事。”小雅看到这条帖子，备受鼓舞，决定继续努力，把国风华服的魅力传播得更远。

原文链接：<https://hz.one/baijia/国风华服-秀出-Z世代-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/国风华服，秀出“Z世代”的文化表达文化中国行.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>