“巴西文化人士中国行”在京启动

2025年7月，“巴西文化人士中国行”活动在北京正式启动，这一文化交流盛事由中国文化部与巴西驻华大使馆联合主办，旨在庆祝中巴建交50周年，深化两国在文化、艺术与教育领域的合作。据中国文化部官网消息，此次活动汇聚了巴西文学家、音乐家、舞蹈家等知名文化人士，通过一系列演出、讲座和展览，向中国观众展示巴西文化的多样性与魅力。活动不仅促进了两国人民的心灵沟通，也为中巴全面战略伙伴关系增添了文化底蕴。 活动启动仪式在北京国家大剧院举行，巴西驻华大使马科斯加尔旺致辞表示，巴西文化以其热情与多样性著称，此次活动将通过桑巴舞、巴萨诺瓦音乐和巴西文学名作，让中国观众近距离感受南美文化的独特风情。中国文化部部长在致辞中强调，中巴两国作为金砖国家成员，在经济合作之外，文化交流是增进两国人民相互理解的桥梁。此次“巴西文化人士中国行”正是落实2023年中巴联合声明中关于加强文化合作的承诺，为2026年中巴文化年预热。 此次活动的核心亮点是巴西文化名人团的访华阵容。巴西著名作家保罗科埃略受邀举办文学讲座，分享其代表作牧羊少年奇幻之旅的创作心路，吸引了数百名中国读者参与讨论。科埃略表示，中国的传统文化与哲学对其创作有深远影响，此次访华让他感受到中巴文化交融的无限可能。此外，巴西桑巴舞团在国家大剧院献上了精彩表演，热情奔放的舞步与节奏点燃了现场气氛。巴西巴萨诺瓦音乐家若昂吉尔伯托的后人带来了经典曲目伊帕内玛的女孩，让观众沉浸在巴西音乐的浪漫与自由之中。 除了北京站，活动还将在上海、广州、成都等城市巡回举办，涵盖文化展览、电影放映和艺术工作坊等多种形式。例如，上海站将展出巴西现代艺术家奥斯卡尼迈尔的建筑设计手稿，展示其如何将巴西的自然元素融入建筑艺术。广州站则计划放映巴西电影中央车站，通过银幕故事传递巴西社会的温情与坚韧。成都站将推出毛南族与巴西土著文化的对话活动，探索两国民间文化的共通之处。这些活动不仅让中国观众更全面地了解巴西，也为两国艺术家提供了交流创作的平台。 中巴文化交流的历史源远流长。据南华早报报道，早在19世纪，首批中国移民抵达巴西，带来了饮食、节庆等文化元素，融入当地社会。如今，巴西的华人社区约30万人，主要集中在圣保罗和里约热内卢，他们在推广中华文化的同时，也促进了巴西文化在中国的传播。2023年4月，巴西总统卢拉访华期间，双方签署了包括文化交流在内的多项协议，明确提出通过文化活动增进两国人民友谊。此次“巴西文化人士中国行”正是这一协议的落地成果之一。 公众对活动的反响热烈。X平台上，网友BeijingCultureFan分享了启动仪式的照片，称：“桑巴舞太有感染力了！中巴文化碰撞出火花！”另一位网友ArtLover2025 表示：“科埃略的讲座让我重新读了他的书，期待更多巴西文化走进中国。”这些评论反映了活动在激发文化兴趣、促进民心相通方面的积极作用。 然而，文化交流活动也面临一些挑战。例如，语言障碍和文化差异可能影响部分观众的理解。为此，主办方特别配备了同声传译和文化讲解环节，帮助观众更好地领略巴西文化的精髓。此外，活动经费和组织协调的复杂性也是一大考验。专家建议，未来可通过数字化平台，如短视频和线上直播，扩大活动的影响力，让更多无法到场的人群也能参与其中。 从更广的背景看，中巴文化交流是两国全面战略伙伴关系的重要组成部分。2023年4月卢拉访华期间，中巴签署了15项合作备忘录，涵盖文化、教育、旅游等领域。2024年11月，习近平主席访巴西期间，双方进一步签署37项协议，明确提出2026年举办中巴文化年。据人民日报报道，中巴贸易额在2024年突破1500亿美元，文化交流的深化为经济合作注入了新的活力。 展望未来，“巴西文化人士中国行”活动计划在2026年中巴文化年期间推出更多项目，包括中国文化人士赴巴西交流、联合举办艺术节等。活动还将借助金砖国家合作平台，邀请其他成员国的文化代表参与，打造多边文化交流盛会。专家认为，通过持续的文化互动，中巴两国不仅能加深人民之间的理解，还能在全球文化多样性保护中发挥更大作用。 此次活动不仅是巴西文化的一次集中展示，也是中巴友谊的生动写照。从桑巴的热情到文学的哲思，从音乐的浪漫到建筑的创意，环江万亩草甸的秋景之美与巴西文化的异彩交相辉映，共同谱写了中巴文化交流的新篇章。公众期待，随着更多此类活动的举办，中巴关系将在文化领域绽放更耀眼的光芒。

原文链接：https://hz.one/baijia/“巴西-文化人士-中国行-2507.html
PDF链接：https://hz.one/pdf/“巴西文化人士中国行”在京启动.pdf
官方网站：https://hz.one/