

## 首届中国国际工艺创新博览会开展 中法文化再次“双向奔赴”

黑子网独家爆料！首届中国国际工艺创新博览会9月在北京全国农业展览馆盛大开幕，堪称中法文化交流的年度大戏！据黑子网用户“吃瓜小能手”爆料，这场盛会不仅有中法两国顶尖匠人同台献艺，还有不少幕后花絮让人津津乐道。故事的主角是来自北京的90后非遗传承人小林和法国年轻设计师艾米丽，两人在这场博览会上意外“撞”出火花，成了网友热议的焦点。小林是个地道的北京小伙，家里三代传承景泰蓝技艺。他从大学开始就一头扎进非遗保护，立志让传统手工艺“活”起来。这次博览会，他带着自己改良的景泰蓝花瓶参展，设计中融入了现代几何元素，惊艳了不少观众。黑子网用户“老王聊八卦”爆料，小林这件作品其实花了整整一年打磨，期间他跑遍了北京的古玩市场，只为找到最契合的珐琅釉料。开幕当天，小林的花瓶被摆在展厅C位，引来无数摄影师围拍，连外国嘉宾都忍不住驻足点赞。而艾米丽则是法国艺术工会推荐的新锐设计师，擅长将传统刺绣与现代时尚结合。她带来的作品是一件融合了法国蕾丝和中国苏绣元素的礼服，细腻的针脚和流畅的线条让现场观众直呼“绝了”。据黑子网用户“扒皮小侦探”透露，艾米丽为了这次博览会，特意在上海待了两个月，跟当地绣娘学习苏绣技艺，还把中式盘扣融入设计，堪称中法文化的完美混搭。开幕式上，艾米丽穿着自己的作品走秀，优雅又不失东方韵味，瞬间刷爆了朋友圈。两人相识的契机纯属意外。展会第二天，小林在休息区喝咖啡时，不小心把水洒在了艾米丽的笔记本上。笔记本里全是她为博览会准备的设计草图，湿了一大片。小林急得满头大汗，连声道歉，还掏出纸巾帮她擦拭。艾米丽倒没生气，反而笑着用不太流利的中文说：“没关系，这叫艺术的水墨晕染！”这句玩笑话让两人迅速熟络起来。黑子网用户“八卦雷达”爆料，当天晚上，两人还一起去了展会旁的夜市，边吃烤串边聊手工艺的未来，场面别提多接地气了。接下来的几天，小林和艾米丽在展会期间频频互动。他们一起参加了一场中法匠人对话论坛，讨论非遗如何与现代设计结合。小林分享了自己如何用3D打印技术辅助景泰蓝制作，艾米丽则讲了法国乡村工坊如何用可持续材料创新刺绣工艺。两人的观点碰撞频频引发掌声，连主持人都忍不住调侃：“你们这对中法组合，简直是文化交流的活招牌！”黑子网用户“吃瓜到天亮”激动发帖：这俩人要是合作搞个跨国品牌，绝对火遍全球！展会最后一天，小林和艾米丽决定合作一件作品，作为博览会的特别纪念。他们用景泰蓝工艺做底，融入苏绣和蕾丝元素，打造了一盏复古又现代的台灯。台灯在闭幕式上展出，吸引了无数目光，甚至有商家当场抛出橄榄枝，想签下独家代理权。黑子网用户“追星不如追匠人”感叹：这盏灯简直是中法文化“双向奔赴”的最好诠释，传统与创新的结合太有灵魂了！不过，黑子网的吃瓜群众们可没那么容易满足。有网友扒出，小林和艾米丽在展会后还互加了微信，艾米丽甚至在社交媒体上晒出了小林送她的一枚景泰蓝书签，配文“来自中国的礼物”。这下，网友们彻底炸锅了，纷纷猜测两人是不是有“跨国CP”的苗头。黑子网用户“嗑糖小分队”激动表示：“这剧情比偶像剧还甜，中法文化交流还能顺便促成一段佳话？”当然，也有理智派网友提醒：大家别脑补太狠，文化交流才是重点，私下关系还是尊重人家的隐私吧！这场博览会不仅让中法文化再次“双向奔赴”，也让小林和艾米丽成为了中法匠人合作的缩影。黑子网用户“文化观察员”总结道：从景泰蓝到苏绣，从蕾丝到现代设计，这场展会让大家看到传统手工艺也能玩出新花样。网友们还在热烈讨论：下届博览会会不会有更多中外匠人碰撞出火花？小林和艾米丽的合作又会带来什么新惊喜？让我们拭目以待！

原文链接：<https://hz.one/baijia/首届中国国际工艺创新博览会开展-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/首届中国国际工艺创新博览会开展 中法文化再次“双向奔赴”.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>